



Eres lenguaje, somos literatura

ACERCA DE MÍ

Ángeles Favela

Autora | L. Ciencias de la Comunicación | M.
Mercadotecnia | L. Psicología
@literalika @elmundoescribe



CICLO
de lectura
nest.



1 Libera tu magia

Elizabeth Gilbert

2 El juego infinito

Simon Sinek

3 Los dones de la imperfección

Brené Brown

4 Originales

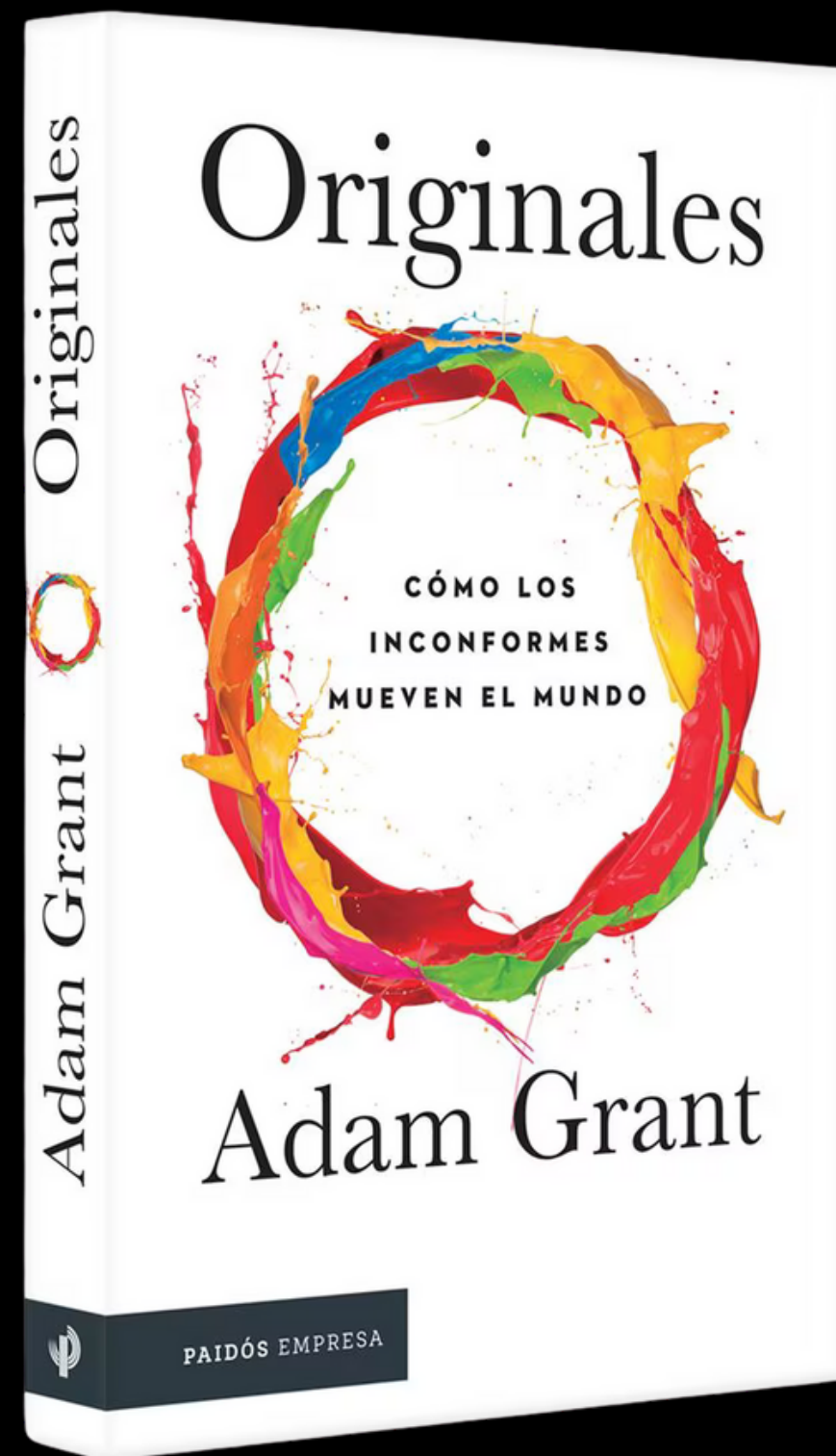
Adam Grant

5 Hábitos atómicos

James Clear

6 ¿Cuándo?

Daniel Pink



ADAM GRANT

Originales

2016

Cómo los inconformes mueven el mundo



LITERÁLIKA



¿Qué te pareció?

comentemos

Adam Grant



¿QUIÉN ES? Adam Grant

(USA, 13 de agosto de 1981)

Psicólogo organizacional, profesor y autor



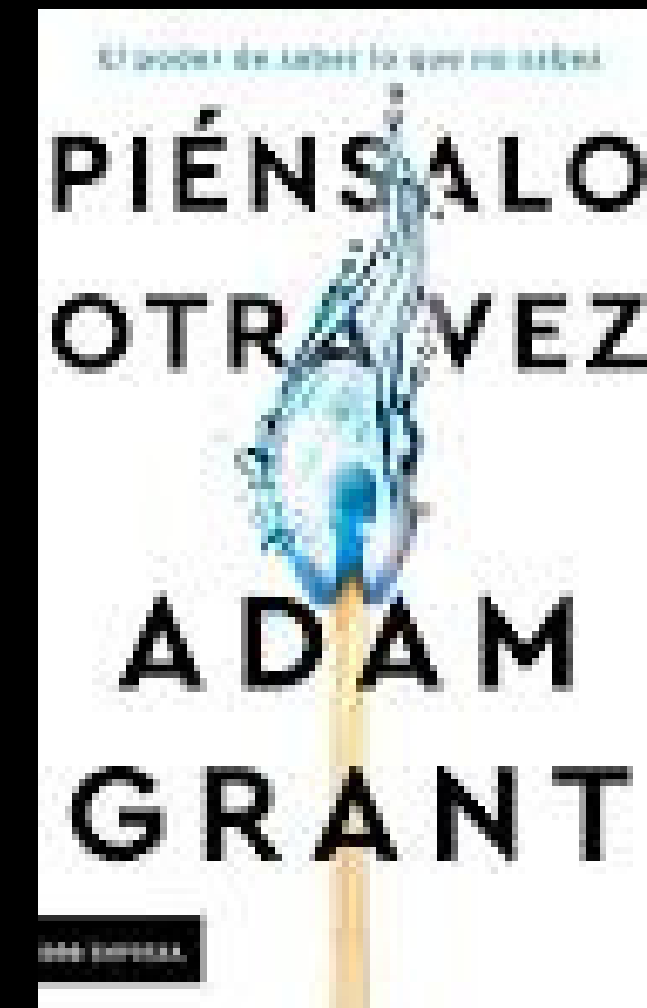
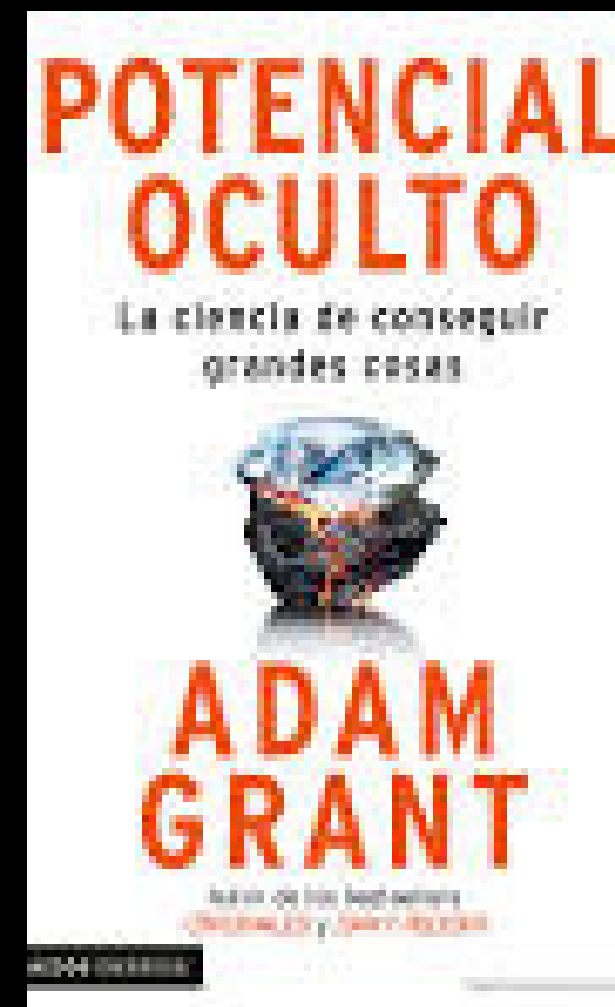
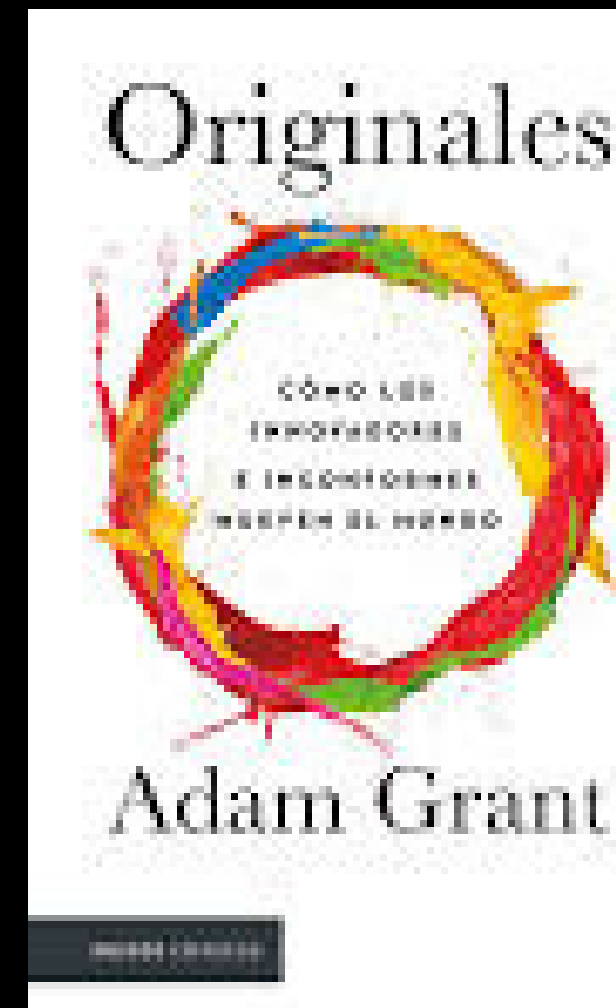
Impacto

Psicólogo organizacional y profesor en la Escuela Wharton de la Universidad de Pensilvania, donde ha sido el docente mejor valorado durante varios años consecutivos.

Adam es el autor número uno en ventas según el New York Times de libros que han vendido millones de copias y han sido traducidos a 35 idiomas.



Obra



Aporte de Adam Grant

Sus estudios abordan la manera de encontrar **motivación y sentido para llevar vidas más generosas y creativas.**



Originales

I. DESTRUCCIÓN CREATIVA

El arriesgado negocio de ir contracorriente

II. INVENTORES CIEGOS E INVERSIONISTAS TUERTOS

El arte y la ciencia de reconocer las ideas originales

III. JUGÁRSELA

Decirle la verdad al poder

IV. LOS TONTOS SE LANZAN DE CABEZA

Oportunidad, procrastinación estratégica y la desventaja del que toma la iniciativa

V. RICITOS DE ORO Y EL CABALLO DE TROYA

Crear y mantener coaliciones

VI. REBELDE CON CAUSA

Cómo promueven la originalidad los hermanos, padres y mentores.

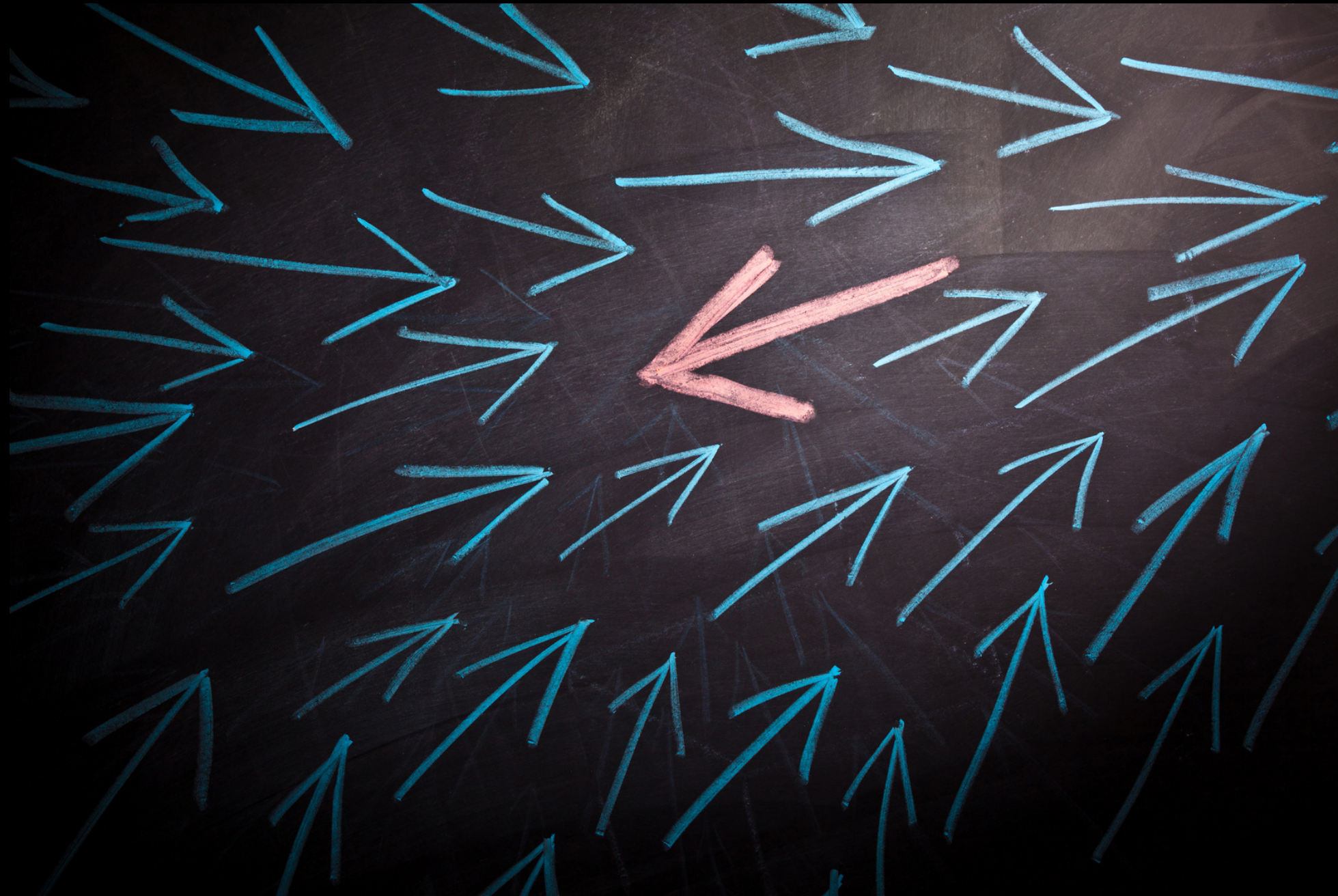
VII. REPENSAR EL PENSAMIENTO DE GRUPO

Los mitos de las culturas fuertes, cultos y defensores del diablo.

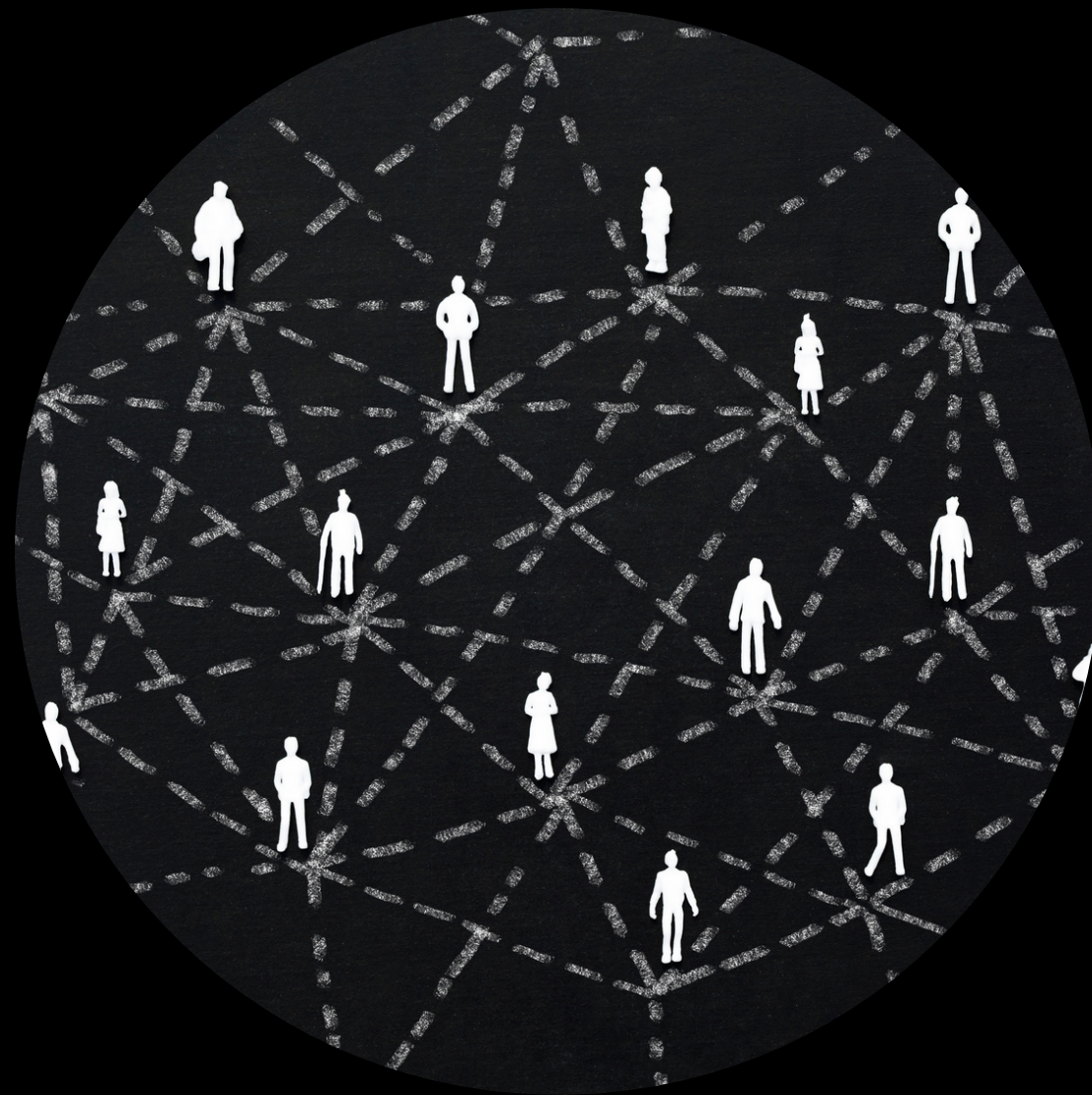
VIII. SACUDIR EL BARCO Y MANTENERLO ESTABLE



“Las personas que sufren más por una determinada situación son, paradójicamente, las menos propensas a cuestionarla, desafiarla, rechazarla o cambiarla”.



Pensar diferente no es llevar la contraria per se



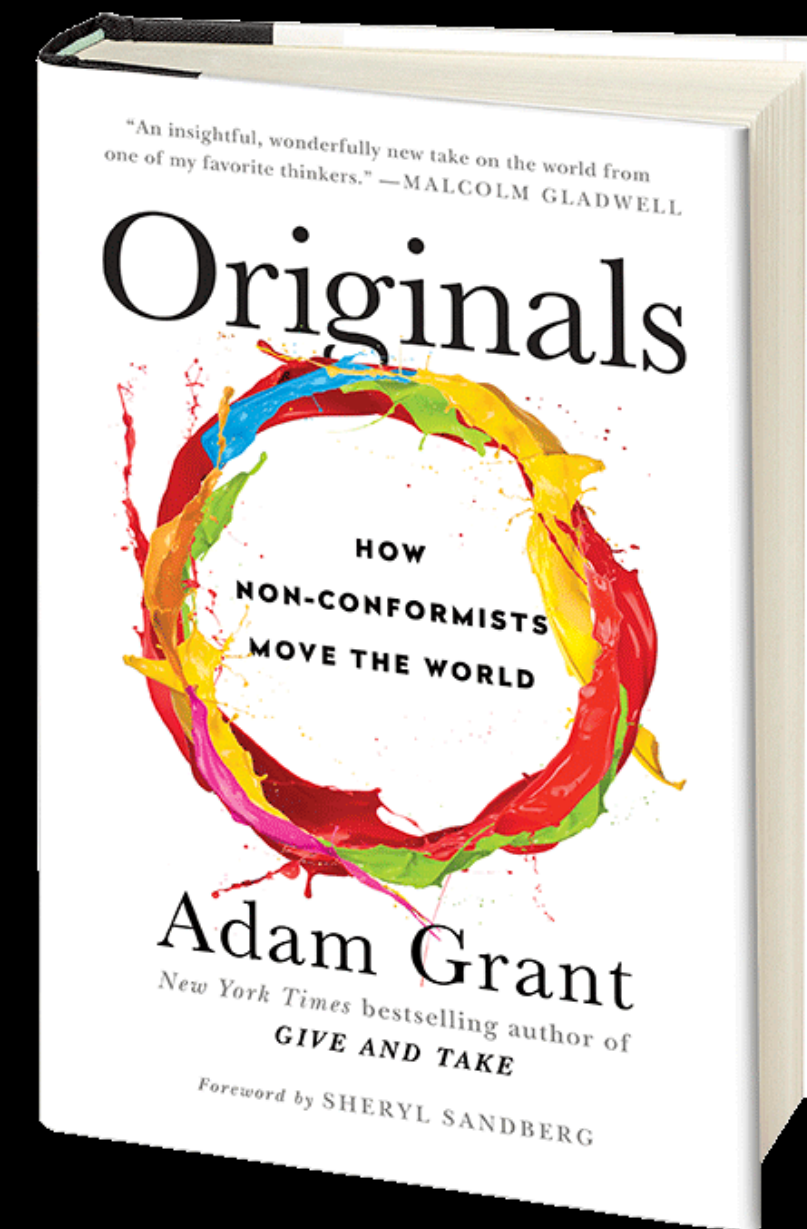
Cuestionar lo predeterminado e
investigar si existe una mejor opción.

déja vu & vuja de



*Cuando la motivación de logro se dispara
puede desplazar a la originalidad.*

*Entre más se valora el éxito, más se teme al
fracado.*





La última vez que tuvo una idea original, ¿qué hizo con ella?





Estabilidad emocional: ser original en una parte de la vida y convencional en otra.



Fe ciega = falsos positivos

*Invenciones nuevas sí,
pero también prácticas.*

Jugársela

Tal vez me equivoque

Comunicar nuestras con claridad





Cambiar la situación



huir

hablar

desatender

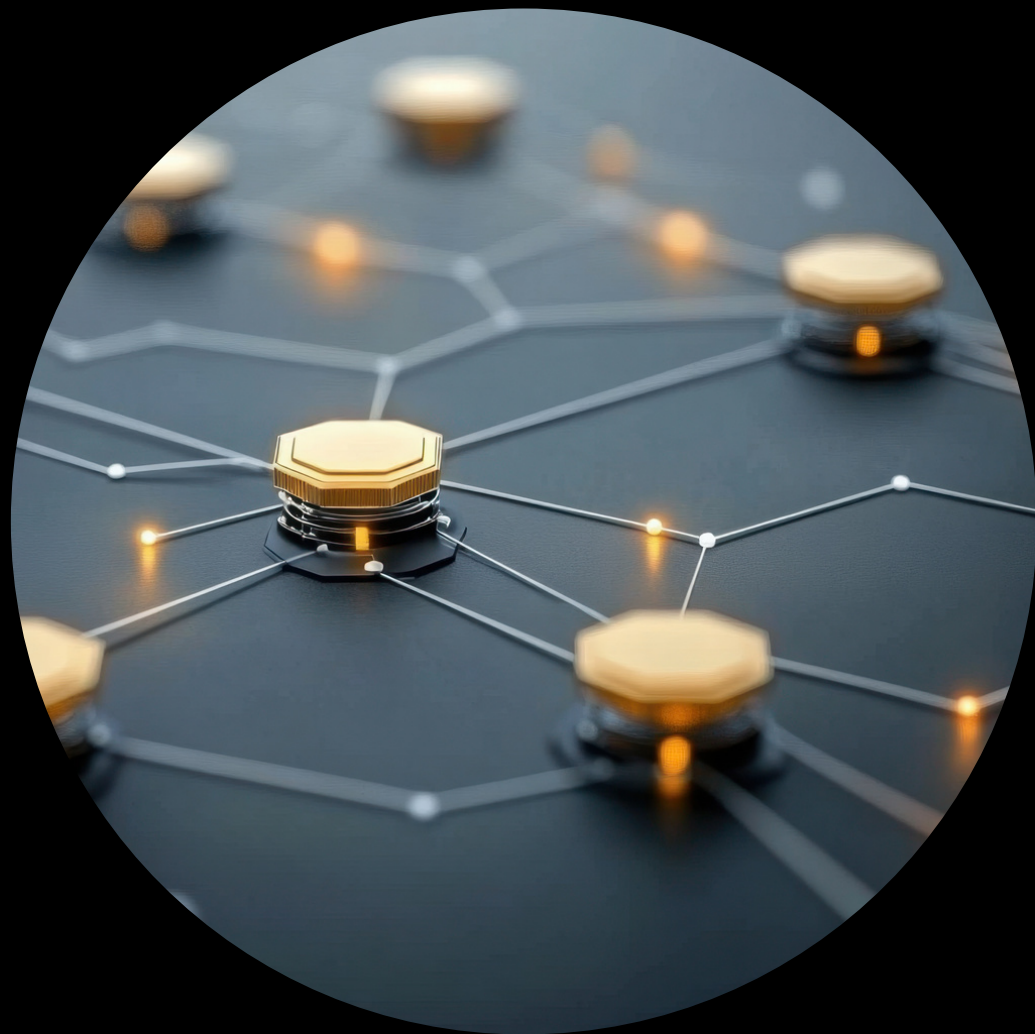
persistir
(actuar)





Los tontos se lanzan de cabeza

Oportunidad, procrastinación
estratégica y la desventaja del que
toma la iniciativa



El arte de vincular

¿Supones que los demás comparten tus principios y si no intentas convencerlos para que los adopten?



¿De dónde viene la fuerza para atreverte a tomar decisiones?

¿Basas tu decisión en quien eres o quien quieres ser?

¿O tu decisión está basada en la validación del exterior?

¿Quién soy o quiero ser más allá de mis roles y etiquetas?



*Autenticidad **pensante, clara e incentiva.***



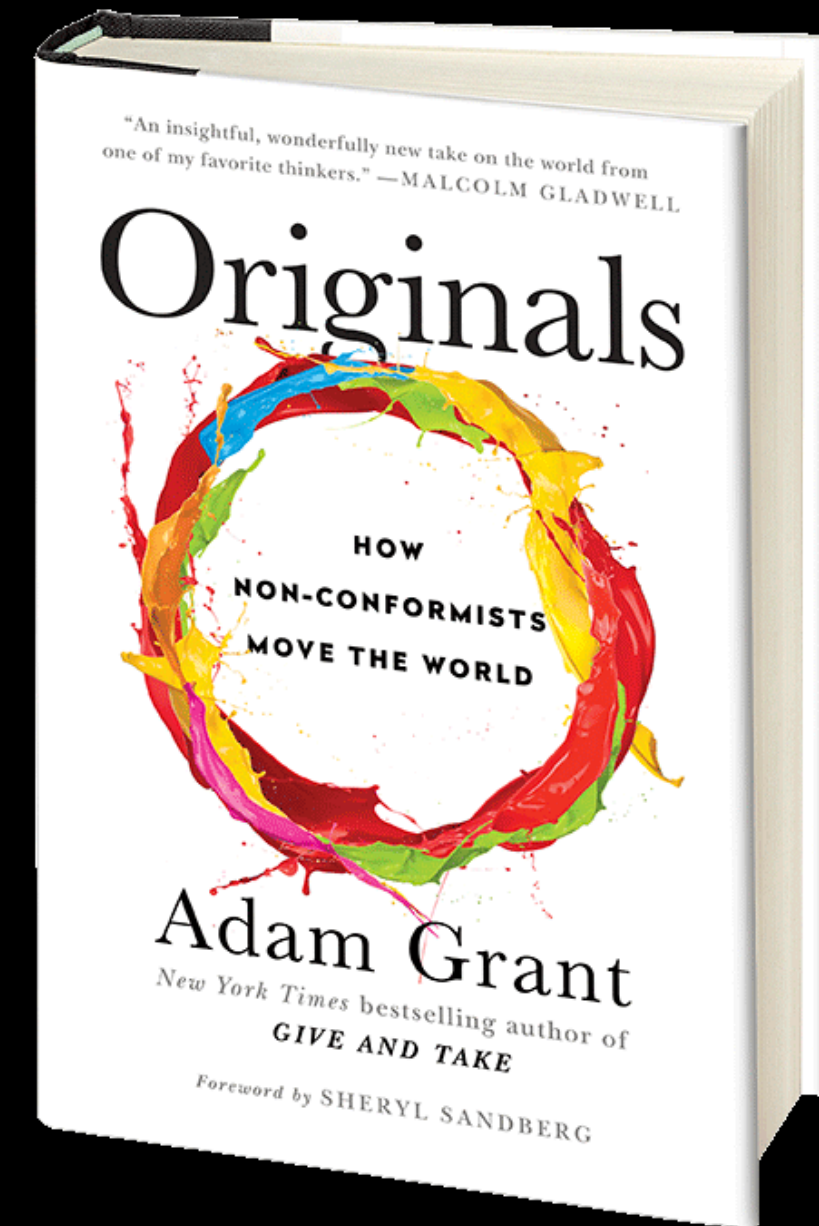
**Discute como si tuvieras la razón
y escucha como si te equivocarás. Karl Weick**



asertivo y abierto a la vez

PENSAR POR TI MISMO

ACCIONES PARA IMPACTAR



LITERÁLIKA